

提出物関係について

■各県放送部門事務局の皆様へ

- ①各参加校からの書類・作品等提出〆切期日を決定してください。
- ②各参加校からの参加申し込みや作品・原稿ファイルを確認し、取りまとめてください。
- ③原稿データ及びVM・AP作品概要データのファイルをそれぞれ添付して送付先に電子メールで送ってください。
- ④VM台本（1部）・AP台本（1部）・VM作品（1枚）・AP作品（1枚）は、郵送または宅配等でまとめて送付先にお送りください。
なお、作品等の送付につきましては、12月10日（月）から受け付けます。

送付先

〒691-0001 島根県出雲市平田町1

島根県立平田高等学校

第4回中国地区高等学校放送コンテスト事務局 川上明美

電話：(0853)62-2117

電子メール：kawakami-akemi%edu.pref.shimane.jp

(%を@にかえて使用してください。スパムメール対策です)

■各参加校の皆様へ

次からの「原稿等について」を読んでいただき、各自使用するソフトで入力してください。なお、ファイル名は、**エントリー番号（半角入力）**＋学校名＋小部門名.txt（.txtは、テキスト形式の拡張子のためテキスト形式で保存すれば自動的に付くようになっています）

ファイル名の例：A04鳥取南北高校アナ.txt

※**エントリー番号は半角で入力してください。**

アナウンスはA、朗読はR、オーディオビジュアルはAP、ビデオメッセージはVMとしてください。

アナウンス部門の原稿について

(1) 下の「入力例」に示すように日本語作成ソフト（Word・一太郎など）で作成していただき **テキスト形式で保存してください。** **拡張子が必ずtxtとなります。**

- ① 段落で行替えする場合は、必ず段落の頭に1文字分の空白を入れてください。
- ② 記入例の矢印を含めた斜体文字は様式の説明であり、作成原稿には不要です。
- ③ 県名・学校名・生徒名・タイトルを1行ごとに入力してください。
- ④ 部門プログラムへの掲載は **タイトルのみ** となりますのでご了承ください。

(2) アナウンス部門原稿入力例

アナウンス部門☒ ← アナウンス部門共通入力

鳥取県☒ ← 県名

鳥取県立鳥取高等学校☒ ← 学校名

井上 かおり☒ ← 生徒名

流しびな☒ ← タイトル

☒ ← 1行あける（改行する）

毎年旧暦の3月3日、鳥取県東部の用瀬町で流しびなの行事が行われます。流しびなは、粘土と千代紙で作った雛人形を、ワラで作ったさん俵にのせ、川に流して無病息災を祈るというものです。この行事は室町時代から続いています。☒←改行

ところで、この行事で使われる雛人形とさん俵、実は地元のお年寄りと小学生が作ったものなのです。毎年冬になると、地元の用瀬小学校では、児童が一人1対づつ雛人形を作ります。また、5年生は、町内で一年を通してさん俵を作っているお年寄りを招いて、一緒にさん俵を作ります。☒←改行

用瀬町にある「流しびなの館」の館長田中さんは、「観光客はお年寄りが作ったものを流しますが、町民は小学生が作った流しびなをお雛様と一緒に一年間しまっておいて次の年に流します。」と話してくださいました。☒←改行

流しびなは、女の子の健やかな成長を願っています。☒←改行

☒ ←改行 ←1行改行して原稿終了

朗読部門の原稿について

(1) 下の「入力例」に示すように日本語作成ソフト（Word・一太郎など）で作成していただきテキスト形式で保存してください。拡張子が必ずtxtとなります。

- ① 段落で行替えする場合は、必ず段落の頭に1文字分の空白を入れてください。
- ② 記入例の矢印を含めた斜体文字は様式の説明であり、原稿には不要です。
- ③ 県名・学校名・生徒名・タイトルを1行ごとに入力してください。
- ④ 部門プログラムへの掲載は作品の選定理由となりますのでご了承ください。

(2) 朗読部門原稿入力例

朗読部門	←	朗読部門共通入力
鳥取県	←	県名
鳥取南高等学校	←	学校名
吉野 わらべ	←	生徒名
	←	1行あける (改行する)
内田 康夫	←	作者名
	←	1行あける (改行する)
「鳥取雛送り殺人事件」	←	作品名「 」をつけてください
	←	1行あける (改行する)
やがて、警察の建物の横から黒い公用車が二台、連なって出てきた。マスコミへのサービスのつもりか、車は道路に入る前に、しばらくそこで停まった。 ←改行		
車の中の「容疑者」は異様であった。顔だけが初老の女性があざやかな十二単を身にまとい、キョトンとした目を左右の報道関係者に向いている。 ←改行		
「あっあのひと……」 ←改行		
多伎恵は叫び声を発して、両掌で口を覆った。 ←改行		
「ねえ浅見さん、あのひと、三倉川で石を拾っていたひとと似ていると思いませんか？」 ←改行		
浅見の耳元に口を寄せて、囁いた。 ←改行		
「そう、みたいですね。」 ←改行		
浅見は頷いた。そのことは円光寺で彼女を見たときから、気付いていた。 ←改行		
「じゃあ、あのひと、いつも十二単をきているわけではないんですね。」 ←改行		
「そう、三倉石を拾ったり……」 ←改行		
そのあとの言葉を、浅見は胸の奥に押し戻した。十二単の「門跡様」が、拾った石を村越に与えたことや、その石で松山を、そして多伎恵の父親を殴打したことなど、忘れてしまっていた。 ←改行		
	←	2行あける (改行する)
	←	2行目 (改行する)
作品の選定理由 (200字以内)	←	記載してください
	←	1行あける (改行する)
鳥取県用瀬町で伝統行事である流し雛を題材として……。 ←改行		
	←	1行改行して終了

ビデオメッセージ部門・オーディオピクチャー部門の概要・台本について

【1】作品概要

(1) 下の「入力例」に示すように日本語作成ソフト（Word・一太郎など）で作成していただきテキスト形式で保存してください。拡張子が必ずtxtとなります。

- ① 段落で行替えする場合は、必ず段落の頭に1文字分の空白を入れてください。
- ② 記入例の矢印を含めた斜体文字は様式の説明であり、原稿には不要です。
- ③ 府県名・学校名・生徒名・タイトルを1行ごとに入力してください。
- ④ 部門プログラムへの掲載は作品概要となりますのでご了承ください。
- ⑤ 著作権に関する処理内容については、【2】台本 【3】著作物関係 をご覧ください。著作権処理が不要な場合もその旨記載してください。

(2) ビデオメッセージ（オーディオピクチャー）部門 作品概要 入力例

ビデオメッセージ部門☒ ← ビデオメッセージ部門共通入力（部門名）
鳥取県☒ ← 府県名
鳥取南高等学校☒ ← 学校名
☒ ← 1行あける（改行する）
だいせんと写真家☒ ← タイトル（作品名）
☒ ← 1行あける（改行する）
我が部のマネージャー遠藤さんの曾祖父「足立正太郎」さんは、昔、有名なアマチュア写真家として活躍されていました。その後輩に、世界的に有名な写真家「植田正治」さんがいらっしゃいます。☒ ← 改行
昨年9月23日に大山の麓岸本町に植田正治写真館が開館しました。これに合わせ、足立さんと植田さんの関わりについて番組を制作しました。☒ ← 改行
☒ ← 1行改行して終了

【2】台本

番組台本は、島根県高文連ホームページにある番組進行表表紙及び番組提出書類の様式2-2から2-3（NHK杯全国高校放送コンテストで使用する「番組表紙」「CUEシート」「権利処理一覧表」に準じています）を使用してください。

印刷した1部の番組台本それぞれ、左上にステープラーで“2回止め”で提出をお願いします。ただし、針なしステープラーは使わないでください。

【3】権利処理一覧表、その他許諾書

原則、許諾書関係（様式2-4、2-5、その他）の提出は不要としますが、必要に応じて大会事務局より提出を求めることがありますので必ず書類等を整えておいてください。

。

【4】 「番組作品」について

- ①作品は拡張子がmp4（H.264コーデック、アスペクト比16:9）のデータ形式で、DVD-RまたはCD-Rに保存して提出してください。
- ②作品本編の前後に、5秒間の静止画によるテストパターン（形式は自由）を録画してください。
- ③映像は1つにまとめ、1回の再生で最後まで流れるようにしてください。
- ④作成後、最後まで問題なく再生できることを確認してください。

【5】 DVD-R（CD-R）本体の表面

油性ペンまたはプリンター印字で、以下の内容を明記してください。

（シール等は貼らないでください）

- ①府県名 （例： 鳥取県）
- ②学校名 （例： 米子南南東高校）
- ③タイトル （例： だいせんと写真家）

【6】 DVD-R（CD-R）ケースの表面

- ①右下のラベルの該当欄にもれなく記入してください。
ただし、番号は記入しないでください。
- ②右下のラベルを点線で切り取って、DVD-R（CD-R）ケースの表面に透明セロハンテープで貼り付けてください。
- ③【5】【6】で作成したDVD-R(CD-R)本体をケースの中に入れてください。

部門名	部門		
番 号		県 名	
学校名			
タイト ル			